



**Ольга Владиславовна  
Фирстова,**  
ведущий библиотекарь  
отдела литературы по  
библиотековедению,  
библиографоведению и  
книговедению Российской  
государственной библиотеки  
(Москва)

## **Публикации о библиотеках нового поколения в книжной экспозиции**

О. В. ФИРСТОВА

Книжная выставка «Библиотеки нового поколения» стала первой ласточкой в цикле аналогичных мероприятий, проводимых в рамках реализации федерального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура». Она прошла в первом квартале 2021 г. в отделе литературы по библиотековедению, библиографоведению и книговедению Российской государственной библиотеки (РГБ). Основную часть экспозиции составили печатные документы, книжные и журнальные издания и электронные ресурсы, отражающие теоретические и практические аспекты создания модельных муниципальных библиотек.

Благодаря тематической структуре демонстрации материала посетители выставки имели возможность проследить весь путь преобразования обычной, часто устаревшей во всех отношениях библиотеки в современную модельную — центр притяжения. Экспозиция вызвала большой интерес у читателей отдела, среди которых специалисты библиотечно-информационной сферы, научные работники, преподаватели, студенты и аспиранты, а также гости культурно-массовых мероприятий РГБ. По завершении выставки пользователи библиотеки могут запросить ее каталог, который включает полный библиографический список документов по обозначенной теме.

Впервые в истории выставочной практики отдела доступ к электронным материалам осуществлялся по QR-кодам. Читателю стоило лишь навести камеру смартфона на такой код, сопровождающий



QR-КОДЫ ПРЕДОСТАВЛЯЮТ ДОСТУП К ЭЛЕКТРОННЫМ МАТЕРИАЛАМ

экспонируемый документ, коснуться всплывающего уведомления и осуществить переход по электронной ссылке для просмотра.

Так посетители выставки смогли ознакомиться с размещенной на сайте РГБ публикацией «Библиотека нового поколения. Итоги года: 66 субъектов, 172 библиотеки, миллионы улыбок» [1], которая посвящена реализации программ национального проекта «Культура» в 2020 г., а также получить интерактивный доступ к сайту <http://новаябиблиотека.рф> [2], где подробно представлена информация о федеральном проекте развития муниципальных библиотек согласно Указу Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

В статье М.Я. Дворкиной и Е.И. Козловой, сотрудников Центра по исследованию проблем развития библиотек в информационном обществе РГБ, которая открывала экспозицию, освещаются теоретические вопросы создания модельных муниципальных библиотек [3].

В документах, представленных в разделе выставки «От проекта к его реализации», раскрываются практические аспекты создания модельных библиотек: как подготовить проект и получить грант, как обустроить пространство библиотек, как обучать библиотечные кадры для работы в новых условиях, какие услуги, помимо традиционных, готовы предоставлять модельные библиотеки своим пользователям.

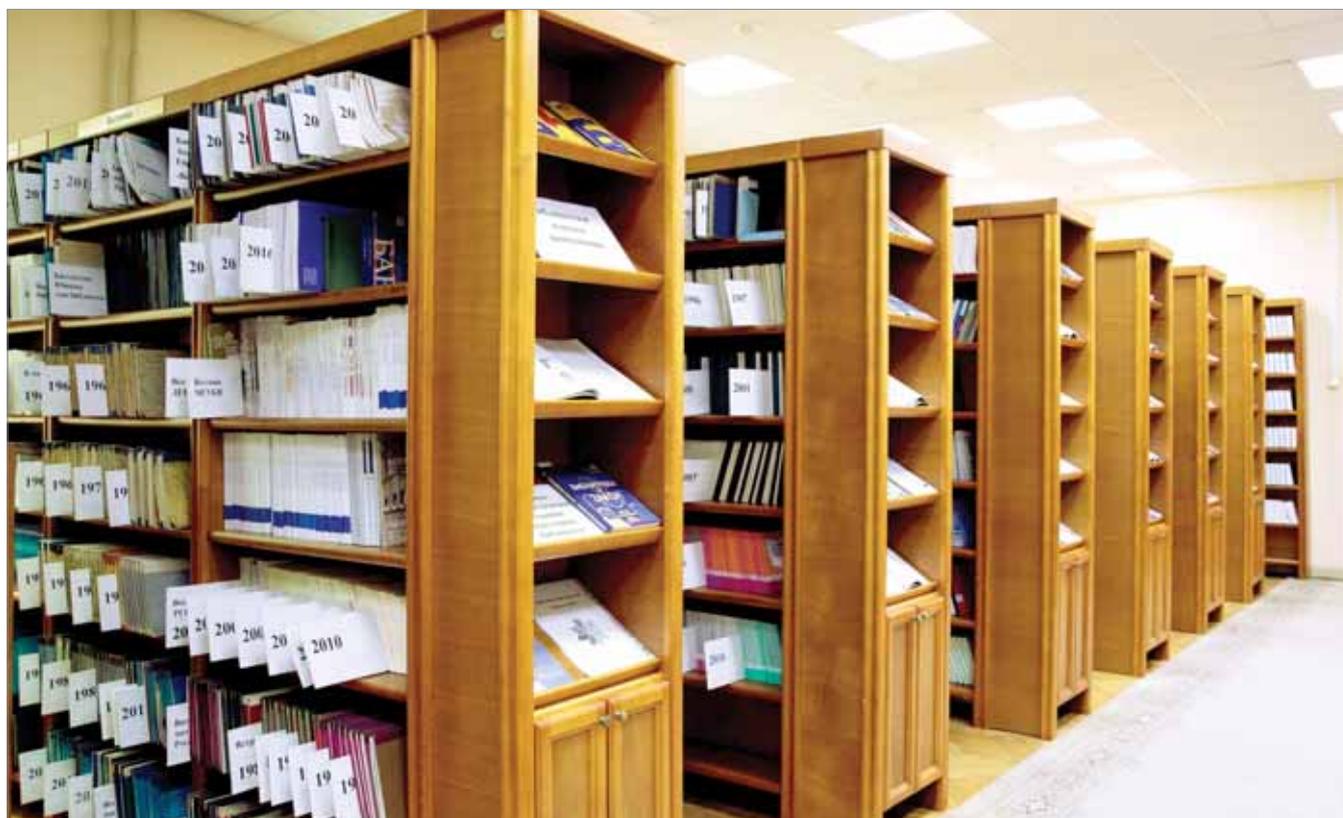
Особый интерес читатели проявили к выпускам журнала «Библиотеки нового поколения» (приложение к журналу «Библиотековедение») за 2019–2020 годы [4]. В них опубликованы материалы, в которых описывается роль модельных муниципальных библиотек в инфраструктуре регионов, их взаимодействие между собой, с органами власти и проектным офисом на базе РГБ. Также приводятся годовые обзоры по реализации национального проекта «Культура», согласно которым в 2019 г. в стране были открыты 134 модельные библиотеки в городских и сельских населенных пунктах, а в 2020 г. уже 172 библиотеки, каждая из которых создавалась с учетом особенностей региона и пожеланий местных жителей.

Также большое внимание привлекла информация по комплектованию модельных библиотек — ведь основной их задачей было и остается максимально полное удовлетворение читательских запросов. Эта тема широко раскрывается сотрудниками Российской национальной библиотеки И.В. Эйдемиллер и Н.О. Тихоновой в сборнике материалов XII Всероссийской научно-практической конференции «Библиотечные фонды: проблемы и решения», прошедшей в 2019 г. в Челябинске [5], и в журнале «Университетская книга» [6; 7].

Авторы отмечают, что в ходе реализации первого этапа проекта «Библиотека нового поколения» в комплектовании модельных библиотек наметились позитивные тенденции. Среди них — значительный прирост новых поступлений, расширение и актуализация фондов (в том числе периодических изданий), возможность приобретения дорогостоящих экземпляров нестандартных форматов, оформление подписок на электронных читательских платформах, обеспечение доступа к электронным ресурсам, формирование отраслевых фондов и краеведческих коллекций. Именно эти направления, как указали респонденты экс-

пертного опроса о комплектовании фондов модельных муниципальных библиотек, нуждаются в дальнейшем развитии. При этом многие учреждения испытывают трудности, связанные с определением собственной миссии, установлением приоритетных читательских групп и профилей комплектования. Для решения этих задач авторы предлагают следующее: в программах повышения квалификации для специалистов — сотрудников модельных библиотек вышеперечисленным проблемам необходимо уделять особое внимание, а проектному офису — осуществлять более детальный мониторинг новых поступлений и эффективности использования фондов модельных библиотек. Опыт проекта «Комплектование.ru» может быть крайне полезен, ведь создание аналогичной национальной книжной платформы с ведением базы находящихся в продаже книг и привлечением аккредитованных издательств-поставщиков значительно упростит процесс приобретения литературы библиотеками. Что же касается проблем с финансовым обеспечением, как текущим, так и после окончания проекта, авторы видят решение в утверждении нормативов для определения количества новых поступлений и расчета необходимо-

ЭКСПОЗИЦИЯ ПРЕДСТАВЛЕНА В ЧИТАЛЬНОМ ЗАЛЕ ОТДЕЛА ЛИТЕРАТУРЫ ПО БИБЛИОТЕКОВЕДЕНИЮ, БИБЛИОГРАФОВЕДЕНИЮ И КНИГОВЕДЕНИЮ РГБ





ПУБЛИКАЦИИ О МОДЕЛЬНЫХ  
БИБЛИОТЕКАХ В ЖУРНАЛЕ  
«БИБЛИОТЕКОВЕДЕНИЕ»

го финансирования для текущего комплектования муниципальных библиотек, а также в возмещении недостающих средств из регионального и федерального бюджетов.

Информацией об изменениях в методической деятельности библиотек Иркутской области в условиях реализации национального проекта «Культура» делится на страницах журнала «Современная библиотека» директор Иркутской областной государственной универсальной научной библиотеки (ОГУНБ) им. И.И. Молчанова-Сибирского Л.А. Сулейманова [8]. Она полагает, что ОГУНБ им. М.И. Молчанова-Сибирского, как региональный проектный офис по созданию модельных муниципальных библиотек в Иркутской области, во-первых, должна пересмотреть цель своей методической работы. Это необходимо для того, чтобы «деятельность 100% центральных городских, центральных районных (межпоселенческих) и муниципальных библиотек и 70% библиотек на уровне поселений соответствовала модельному стандарту». Во-вторых, формировать у сотрудников библиотеки видение современной библиотеки и ее деятельности, добиваться осознания общественных перемен и отказа от устаревших установок (смены парадигмы с ресурсно-ориентированной модели на социально-ориентированную), вырабатывать навыки сотрудничества с органами власти и местными жителями. Наконец, использовать новые инстру-

менты для развития библиотек — проектный подход, социальное проектирование и образовательную деятельность в новом формате.

Многие библиотеки, чьи книги, сборники и периодические издания для профессионалов библиотечного дела составили часть экспозиции в разделе «Библиотеки, которые мы заслужили», поделились личным опытом модернизации. Например, одна из них — Библиотека № 254 ГБУК «ЦБС Зеленоградского административного округа» г. Москвы видит концепцию своего развития в воспитании экологического мышления горожан [9]. Она отразилась в интерьере помещений, которые в изобилии оформлены живыми декоративными растениями. Большое внимание уделено организации социокультурного пространства, например выделили место для проведения своп-вечеринок — обмена ненужной одеждой и другими вещами, предусмотрели боксы для приема использованных батареек. На кафедре можно обзавестись фирменным мерчем «Место силы — Зеленоград».

В 2016 г. в Суздальском районе Владимирской области после трансформации в рамках модельного стандарта открылась Боголюбовская поселковая библиотека. Ее заведующая О.А. Андон в интервью журналу «Библиотечное дело» поделилась информацией об изменениях, которые произошли год спустя после начала работы библиотеки в новом формате [10]. Она отметила, что благодаря продум-



ЕЖЕГОДНЫЙ ОТЧЕТ  
МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ  
РОССИИ О ПРОЕКТЕ  
НЕИЗМЕННО ПРИВЛЕКАЛ  
ВНИМАНИЕ ПОСЕТИТЕЛЕЙ  
ВЫСТАВКИ

манной организации пространства и техническим ресурсам стало возможным принимать больше посетителей, проводить крупные массовые мероприятия, квесты и даже дни рождения, предоставлять помещения для творческих проектов читателей — мастер-классов, концертов и выставок. Дальнейшая цель библиотеки — развитие Театра книги, а мечта — организация студии для детей по созданию видеороликов, мультфильмов и буктрейлеров. Для местных жителей библиотека перестала быть местом, где просто выдают книги.

Тема создания модельных библиотек широко обсуждается как на страницах профессиональной печати, так и на всевозможных форумах и конференциях библиотечного сообщества, начиная с «Модельного стандарта деятельности общедоступной библиотеки» [11]. Первая редакция этого документа впервые была принята Российской библиотечной ассоциацией в 2001 году. Появление модельных библиотек в Российской Федерации началось с реализации в 2002 г. общероссийского проекта «Создание модельных публичных библиотек на селе» при содействии Министерства культуры Российской Федерации, Межрегиональной общественной организации «Открытая Россия» и Межрегиональной ассоциации деловых библиотек. С 2006 г. проект «Модельные сельские библиотеки» вошел в федеральную целевую программу «Культура России (2006—2011 годы)», согласно которой планировалось обеспечить доступом к ин-

формационным ресурсам 420 сельских библиотек. На реализацию поставленной задачи из федерального бюджета было выделено 124 млн рублей.

Истории создания модельных библиотек был посвящен самостоятельный раздел выставки. В журнале «Библиотекосведение» Е.Н. Гусева, директор Департамента научно-образовательной деятельности РГБ, подробно излагает историю взаимодействия органов государственной власти и библиотечного сообщества в части создания модельных библиотек с начала 2000-х и до 2018 г., условно разделив ее на четыре этапа [12]. Это модельные библиотеки «этапа 1.0» (2002—2005), «этапа 2.0» (2006—2011), «этапа 2.1» (2012—2014) и «этапа 3.0» (2015—2018). В результате изменений бюджетного законодательства Российской Федерации с 2012 г. финансирование проекта в рамках программы «Культура России (2012—2018)» осуществлялось уже в форме выделяемых на конкурсной основе субсидий.

Используя периодизацию создания модельных библиотек, предложенную Е.Н. Гусевой, представим опыт работы нескольких модельных библиотек этапа 2.1. Так, для Березовской сельской библиотеки Шарыповского района Красноярского края приобретение статуса модельной позволило расширить информационное пространство села и создать комфортные условия для доступа к информационным ресурсам [13]. Помимо школьников, студентов,



ПУБЛИКАЦИИ О МОДЕЛЬНЫХ БИБЛИОТЕКАХ В ЖУРНАЛЕ  
«УНИВЕРСИТЕТСКАЯ КНИГА»

преподавателей и пенсионеров, большую часть читателей библиотеки составляют сотрудники местного градообразующего сельскохозяйственного предприятия — одного из крупнейших в районе. Выигранный в 2012 г. грант и средства из местного бюджета были потрачены на закупку компьютерной техники, медиапроектора, мебели, современной литературы, научно-популярных и учебных программ на электронных носителях. Библиотека активно ведет культурно-массовую работу с читателями в целях профориентации молодежи, повышения профессионального уровня и преодоления безработицы. Ежегодно проводится День абитуриента, День специалиста сельского хозяйства, День специалиста (педагога) с привлечением сотрудников профильных организаций, проводятся книжно-иллюстративные выставки.

Опыту работы модельных библиотек Челябинской области посвящен целый сборник информационных материалов «Модельные библиотеки: Челябинский вариант». Один из его авторов, заведующая Тургорянской модельной библиотекой ЦБС Миасского городского округа С.П. Самойлова, с гордостью рассказывает о том, какой стала библиотека, приобретя статус модельной [14]. Преобразилось буквально все: от помещений и фондов до восприятия работниками собственной профессии, в том числе изменилось отношение к библиотеке со стороны общества и власти. Заработали книжные клубы — подростковый, молодежный, женский, экологический; открылись новые программы и проекты краеведческой, историко-патриотической, духовной направленности, многие

из них — в партнерстве с другими организациями и при содействии местной администрации; поставлены на поток массовые мероприятия. Активное освоение электронной среды, поддержание международных контактов, функционирование учебно-методической площадки для библиотечек округа — все это способствует повышению престижа библиотеки, качества обслуживания, уровня удовлетворенности пользователей и привлечению новых читателей.

По мнению Е.В. Силаевой, директора ЦБС Селезянского сельского поселения Еткульского района, дополнительное преимущество в работе первой в Уральском федеральном округе сельской модельной библиотеки обеспечивает оборудованный современной техникой компьютерный зал, его услугами пользуется большая часть читателей [15]. Библиотекой ведутся собственные библиографические и фактографические базы данных, проводятся виртуальные выставки, ежегодно методическая копилка пополняется электронными презентациями. Техническое оснащение библиотеки позволяет выпускать печатную продукцию для местного населения — различные буклеты, листовки, закладки. За годы работы библиотеки в новом статусе анализ статистических показателей компьютерного зала выявил значительный рост посещаемости.

О возможности специализации для модельных библиотек в регионах на примере Республики Башкортостан размышляет в своей статье В.А. Тулебаева [16]. Так, Усень-Ивановская модельная библиотека Белебеевского района является храни-

ПУБЛИКАЦИИ О МОДЕЛЬНЫХ БИБЛИОТЕКАХ В ЖУРНАЛЕ  
«СОВРЕМЕННАЯ БИБЛИОТЕКА»





ЗНАЧИМЫМ ИСТОЧНИКОМ  
ИНФОРМАЦИИ О РАЗВИТИИ  
ПРОЕКТА ЯВЛЯЮТСЯ ПУБЛИКАЦИИ  
РЕГИОНАЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК

телем творческого наследия М.И. Цветаевой, а Яна-ульская центральная районная модельная детская библиотека обладает единственным в Башкортостане музеем кукол. Стерлитамакская модельная библиотека-филиал № 7 носит статус Центра башкирско-татарской литературы им. А. Инана, а Кляшевская сельская модельная библиотека Чишминского района позиционирует себя как информационный центр по литературному наследию Мустая Карима. Все это разнообразие — краеведческие и экологические, информационно-образовательные центры, библиотеки семейного чтения для детей и молодежи, библиотеки-музеи, центры поддержки малого бизнеса и органов местного самоуправления, интеллект-центры — нацелено на своего читателя.

Модельная библиотека — это не только информационно-образовательный и культурный центр, но и так называемое «третье место» для неформальных встреч и общения. Библиотекарь Алябьевской модельной сельской библиотеки Межпоселенческой библиотеки Советского района Т.В. Овсянкина делится тем, как организовать досуг для детей и молодежи [17], а также рассказывает о ежегодной программе «Школа интересных каникул», в рамках которой функционирует «Гостеника» — творческая

мастерская и игровая комната, где проводятся всевозможные праздники, викторины и эстафеты. Интересен опыт поощрения участников в виде библиотечных денег — «библиков», которые можно тратить по своему усмотрению в «Библиомагазине». Для поколения постарше функционирует «Молодежный перекресток» — центр духовного и интеллектуального общения, реализации творческого потенциала и раскрытия личности.

Вот уже почти 20 лет на территории Российской Федерации создаются модельные библиотеки. Каждая из них является образцом, прообразом для будущей трансформации тех библиотек, которые по каким-то причинам еще не приняли участие в программе или не смогли одержать победу в конкурсном отборе. Мы надеемся, что этот обзор, созданный на основе материалов книжной выставки «Библиотеки нового поколения», послужит на благо реализации федерального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура» по созданию модельных муниципальных библиотек в нашей стране.

*Фотографии: М.В. Говтвань,  
Российская государственная библиотека  
(Москва, Россия)*

---

## СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. «Библиотека нового поколения». Итоги года: 66 субъектов, 172 библиотеки, миллионы улыбок // Российская государственная библиотека : официальный сайт. URL: <https://www.rsl.ru/ru/all-news/biblioteka-novogo-pokoleniya-itogi-2020> (дата обращения: 03.09.2021).
2. Библиотека нового поколения : официальный сайт. URL: <http://новаябиблиотека.рф> (дата обращения: 03.09.2021).
3. Дворкина М.Я., Козлова Е.И. Теоретические вопросы создания модельных муниципальных библиотек // Библиотековедение. 2019. Т. 68, № 4. С. 354—361. DOI: 10.25281/0869-608X-2019-68-4-354-361.
4. Библиотеки нового поколения : официальный сайт. URL: <https://bnp.rsl.ru/index> (дата обращения: 03.09.2021).
5. Эйдемиллер И.В. Формирование фондов муниципальных и модельных библиотек в условиях цифровой среды: традиционная технология комплектования в новом формате // Библиотечные фонды: проблемы и решения : материалы XII Всероссийской научно-практической конференции (Челябинск, 30 сентября — 5 октября 2019 г.). Челябинск, 2019. С. 102—114.
6. Эйдемиллер И.В., Тихонова Н.О. Комплектование фондов муниципальных модельных библиотек: первый опыт // Университетская книга. 2020. № 6. С. 48—53.
7. Эйдемиллер И.В., Тихонова Н.О. Комплектование фондов муниципальных модельных библиотек: первый опыт : [окончание] // Университетская книга. 2020. № 7. С. 40—47.
8. Сулейманова Л.А. Модельная перезагрузка, как меняется методическая работа библиотек в условиях реализации национального проекта «Культура» // Современная библиотека. 2020. № 4 (104). С. 36—44.
9. Зеленоград открыл модельную библиотеку // Современная библиотека. 2020. № 7 (107). С. 49—51.
10. Андон О.А. Боголюбовская модельная библиотека: год спустя // Библиотечное дело. 2017. № 17. С. 28—32.
11. Модельный стандарт деятельности общедоступной библиотеки : рекомендации органам государственной власти субъектов Российской Федерации и органам муниципальной власти / М-во культуры Российской Федерации, [Межведомственная рабочая группа по разработке предложений по инновационному развитию библиотек, Российская гос. б-ка]. Москва : Пашков дом, 2016. 26, [1] с.
12. Гусева Е.Н. Модельные библиотеки: исторический очерк проекта // Библиотековедение. 2021. Т. 70, № 3. С. 245—254. DOI: 10.25281/0869-608X-2021-70-3-245-254.
13. Семенова Л.Г. Модельная сельская библиотека: новые возможности в обслуживании населения // Развивающаяся библиотека в информационном обществе : материалы шестой региональной конференции «Красноярье—2013». Тема года: «Место и роль библиотек в формировании единого информационного пространства региона», с. Парная, Шарыповский район, Красноярский край, 24—28 июня 2013 года. Красноярск : ГУНБ Красноярского края, 2014. С. 75—80.
14. Самойлова С.П. Опережая время // Модельные библиотеки: Челябинский вариант : Опыт работы. Информационные материалы. Челябинск. 2014. С. 20—23.
15. Силаева Е.В. Первая среди равных // Модельные библиотеки: Челябинский вариант : Опыт работы. Информационные материалы. Челябинск. 2014. С. 15—19.
16. Тулебаева В.А. Модельные библиотеки как центры устойчивого развития местных сообществ России // Библиотечная жизнь Кузбасса : периодический сборник. Кемерово. 2013. Вып. 4 (78). С. 4—13.
17. Овсянкина Т.В. Алябьевская модельная сельская библиотека // Библиотечное дело Югры : 2010—2011 гг. Тюмень : Экспресс, 2012. С. 32—36.