



**Светлана Сергеевна
Мячина,**

директор Оренбургской
областной универсальной
научной библиотеки
им. Н.К. Крупской (Оренбург)



**Екатерина Сергеевна
Бурлакова,**

заместитель директора по
научной работе Оренбургской
областной универсальной
научной библиотеки
им. Н.К. Крупской (Оренбург)

Большие перемены: создание модельных библиотек в Оренбуржье

С.С. МЯЧИНА, Е.С. БУРЛАКОВА

В национальный проект «Культура» с первых дней его реализации в 2019 г. включилось Оренбуржье. Тогда же был создан ведомственный проектный офис, объединивший специалистов Министерства культуры Оренбургской области, областной универсальной и областной детской библиотек. На данную структуру были возложены функции сопровождения проектов от разработки концепции модернизации до открытия библиотек. Выстроилась система взаимодействия: проектный офис — администрация муниципального образования — руководство библиотечной системы и библиотеки.

В Оренбургской области уже открылось восемь обновленных библиотечных пространств. В рамках дополнительного набора будет переформатировано еще пять библиотек степного края. Таким образом, к концу 2021 г. в области будет действовать 13 модельных библиотек нового поколения. Вопреки существующим приметам, число тринадцать принесло удачу и совсем недавно мы узнали, что в 2022 г. реновации ожидают еще семь оренбургских библиотек. Всего за три года в регион на модернизацию библиотек из федерального бюджета поступило 85 млн руб. и еще 55 млн руб. поступит в 2022 году.

20 — много это или мало? В масштабах региона, в котором работают 897 библиотек, цифра не столь значительная. Но это только начало. Ежегодно специалисты проектного офиса совместно с коллегами из муниципалитетов готовят для участия в конкурсе максимально возможное количество заявок, треть из которых, как правило, получает финансирование. В 2021 г. — 12 из 15 заявок были поддержаны.

Для нас — представителей проектного офиса — это настоящий прорыв. Такой результат стал возможен благодаря слаженной работе регионального министерства культуры (министр Е.В. Шевченко), проектного офиса Оренбургской областной универсальной научной библиотеки им. Н.К. Крупской (руководитель С.С. Мячина) и коллег на местах. Пришли мы к этому не сразу. В первой заявочной кампании лишь две библиотеки стали победителями, во второй — ни одной. Неудача нас не сломила. Мы стали более детально прорабатывать каждую заявку, погружаясь в поиск ключевой идеи для разработки концепции модернизации, пересчитывая сметы, вдохновляя директоров на написание более проникновенного эссе, убеждая коллег отказаться от традиционного подхода к пространственным решениям и др.

В своей работе в части модернизации библиотек мы пользуемся всесторонней помощью и поддержкой проектного офиса Российской государственной библиотеки, получаем ответы и консультации от нашего куратора почти 24 часа в сутки. Комментарии специалистов проектного офиса и указанные ими недочеты в конкурсной документации позволили нам результативно устранить ошибки. Таким образом, командная работа на всех уровнях является одним из ведущих факторов успеха для участия в на-

**ЦЕНТРАЛЬНАЯ ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ЦЕНТРАЛИЗОВАННОЙ
МЕЖПОСЕЛЕНЧЕСКОЙ БИБЛИОТЕЧНОЙ СИСТЕМЫ
АЛЕКСАНДРОВСКОГО РАЙОНА ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ**

Поступления в фонд	1800 ↑(× 21,1)
Количество посадочных мест	121 ↑(× 12,1)
Количество мест с компьютером	4 ↑(× 4)



**ПОДРОБНЕЕ НА САЙТЕ
НОВАЯБИБЛИОТЕКА.РФ**

циональном проекте «Культура». Однако с каждым годом набирать 15—20 заявок становится сложнее, значительная часть муниципальных библиотек не соответствует предъявляемым требованиям: отсутствует капитальный ремонт, подключение к Интернету, недостаточно персонала. Существуют и другие проблемы: пассивность муниципалитетов, нежелание выйти из зоны комфорта и шагнуть навстречу

ЗОНА НАСТОЛЬНЫХ ИГР В ЦЕНТРАЛЬНОЙ ДЕТСКОЙ БИБЛИОТЕКЕ АЛЕКСАНДРОВСКОГО РАЙОНА ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ



ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА-ФИЛИАЛ № 1 БИБЛИОТЕЧНОЙ
СИСТЕМЫ СОРОЧИНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ

Поступления в фонд 4065 ↑ (× 68,8)
Количество посадочных мест 12 ↑ (× 3)
Количество мест с компьютером 4 ↑ (× 4)



ПОДРОБНЕЕ НА САЙТЕ
НОВАЯБИБЛИОТЕКА.РФ

новому, искать средства на реконструкцию, удовлетворенность существующим положением. Часто мы слышим от чиновников да и от самих библиотекарей: «А нам и так хорошо». Приходится тратить немало сил и времени, чтобы убедить коллег на местах и их руководителей сменить позицию «и так хорошо» на «мы хотим быть лучше всех», а после этого приступить к активным действиям.

СОРОЧИНСКАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА-ФИЛИАЛ № 1

Справедливости ради отметим, что есть муниципалитеты с повышенной активностью, которые не надо уговаривать, они сами заинтересованы и готовы свернуть горы на пути к намеченной цели. В их числе г. Оренбург, Александровский и Илекский районы, где скоро будут действовать по две модельные библиотеки нового поколения. Их пример доказывает, что настойчивость и целеустремленность всегда вознаграждаются. Заведующая отделом культуры Александровского района С.В. Попова так описывает свой опыт участия в проекте: «С третьей попытки, после двух лет работы над заявкой нам все-таки удалось стать победителями конкурсного отбора. Поверьте, успех не возникает чудесным образом из ничего, как правило, это итог конкретных действий и, конечно же, позитивного настроения. Мой совет: будьте настойчивыми. Например, мы все-таки смогли убедить руководство, что приобретение подъемника для лиц с ограниченными возможностями здоровья необходимо, так как библиотека находится на втором этаже, а доступная среда является одним из важных требований. Возможно, это добавило нам шансов к победе». В результате такого настроения модельная Центральная детская библиотека Александровского района Оренбургской области открылась для детей в 2020 г., еще одна появится в 2022 году.



Сегодня, благодаря национальному проекту «Культура», библиотеки региона становятся точками притяжения населения, площадками живого общения, культурного и интеллектуального развития местного сообщества. Несмотря на существующие общие подходы к организации библиотечного пространства, каждая библиотека после обновления приобретает свой оригинальный вид.

Первой модельной библиотекой Оренбургской области, модернизированной в рамках национального проекта «Культура», стала Городская библиотека-филиал № 1 Сорочинского городского округа, которая находится в шаговой доступности от школы, детских садов и многоквартирных жилых домов. Поэтому созданный здесь детский уголок никогда не остается без маленьких читателей.

Библиотека им. Х. Ямашева — одна из старейших библиотек Оренбуржья. После модернизации она объединила прошлое и настоящее, традиции и инновации. У посетителей повышенным спросом пользуются и современный интерактивный пол, и музыкальная швейцарская шкатулка Stella XIX в.,

ИГРОВАЯ ЗОНА В БИБЛИОТЕКЕ ИМ. Х. ЯМАСЕВА



БИБЛИОТЕКА ИМ. Х. ЯМАСЕВА (ФИЛИАЛ № 16 БИБЛИОТЕЧНОЙ ИНФОРМАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ) Г. ОРЕНБУРГА

Поступления в фонд	4792 ↑ (× 42,7)
Площадь для посетителей	283 ↑ (× 1,6)
Количество посадочных мест	80 ↑ (× 1,6)
Количество мест с компьютером	6 ↑ (× 6)



**ПОДРОБНЕЕ НА САЙТЕ
НОВАЯБИБЛИОТЕКА.РФ**

издания позапрошлого столетия и современные книги. В рамках реновации в ней появилось не только современное многофункциональное пространство, коворкинг-зона, но и мини-музей с экспозицией редких изданий на русском, татар-

**ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ. Л. ТОЛСТОГО
ГОРОДСКОЙ ЦБС Г. БУЗУЛУКА**

Поступления в фонд	3000 ↑ (* 4,1)
Площадь для посетителей	400 ↑ (* 1,5)
Количество посадочных мест	150 ↑ (* 2)
Количество мест с компьютером	12 ↑ (* 2)



**ПОДРОБНЕЕ НА САЙТЕ
НОВАЯБИБЛИОТЕКА.РФ**

ском и башкирском языках, элементами национальных костюмов.

В сентябре 2021 г. библиотека им. Х. Ямашева г. Оренбурга приняла участие в конкурсе креативных идей

развития культурных пространств, организованном Министерством культуры Российской Федерации совместно с Федеральным агентством по делам молодежи. Проект «Этнографическая лаборатория «Ямашевка»» попал в число девяти финалистов и был представлен на фестивале «Таврида.АРТ».

Центральная городская библиотека им. Л. Толстого находится в Бузулуке. Город с 285-летней историей — литературный и исторический перекресток региона и России. Это родина Г.Р. Державина, Н.М. Карамзина, Ф.А. Малявина. Несколько раз в Бузулук приезжал Л.Н. Толстой, во время эвакуации в 1941—1943 гг. жил В.С. Высоцкий. Библиотека расположена на перекрестке трех дорог, поэтому идея «Перекресток» послужила одной из основ концепции модернизации библиотеки. Бузулукская Центральная городская библиотека им. Л. Толстого превратилась в небольшой городок со своей площадью, перекрестками, литературным кварталом и кафе, арт-остановками и технопарком.

Заместитель директора Центральной городской библиотеки им. Л. Толстого Г.Г. Абрамова так описыва-

ЗАНЯТИЯ В ДЕТСКОЙ ЗОНЕ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ГОРОДСКОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМ. Л. ТОЛСТОГО Г. БУЗУЛУКА





ЦЕНТРАЛЬНАЯ РАЙОННАЯ БИБЛИОТЕКА
ЦЕНТРАЛЬНОЙ МЕЖПОСЕЛЕНЧЕСКОЙ
БИБЛИОТЕКИ БУГУРУСЛАНСКОГО РАЙОНА
ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ

Площадь для посетителей 171 ↑ (× 2,2)
Количество мест с компьютером 12 ↑ (× 3)



ПОДРОБНЕЕ НА САЙТЕ
НОВАЯБИБЛИОТЕКА.РФ

ет свою работу после открытия: «Библиотека стала нужной, ежедневно ее посещают около 250 бузулучан. Сюда приходят не только за книгами, но и перекусить в кафе, поиграть в настольные игры, научиться работе на компьютере, послушать музыку, посетить выставку, посмотреть концерт. Особенно привлекательны наши помещения для проведения фотосессий».

В библиотеке открылись фотоклуб «Смена», женский клуб «Ключ», реализуются проекты «Нескучная лаборатория», «Сказки на ночь», «Арт-остановка» и др. Идея проекта «Сказки на ночь» очень проста — чтение детям книг вслух. Но несмотря на это, он очень полюбился юным горожанам и их родителям. «В детском зале, который впервые появился в нашей

библиотеке после модернизации, создается домашняя атмосфера: расстилаем маты, достаем подушки, расставляем кресла-мешки, выключаем свет и зажигаем торшер. Библиотекарь и дети в пижамах. После того как сказка прочитана, дети пьют молоко, которое поставляет местный предприниматель», — рассказывает Г.Г. Абрамова.

Центральная межпоселенческая библиотека Бугурусланского района располагается в административном центре — селе Михайловке. Свою историю она начала в 1945 году. Символично, что в год 75-летия Победы в Великой Отечественной войне библиотека стала победителем конкурсного отбора среди субъектов Российской Федерации.



ТВОРЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ
В ЗАЛЕ ДЕТСКОЙ
ЛИТЕРАТУРЫ ЦЕНТРАЛЬНОЙ
МЕЖПОСЕЛЕНЧЕСКОЙ
БИБЛИОТЕКИ
БУГУРУСЛАНСКОГО РАЙОНА
ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ

БИБЛИОТЕКА СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ
ЦЕНТРАЛИЗОВАННОЙ БИБЛИОТЕЧНОЙ
СИСТЕМЫ Г. НОВОТРОИЦКА
ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ

Поступления в фонд 5620 ↑ (× 9)
Количество посадочных мест 100 ↑ (× 2,2)



ПОДРОБНЕЕ НА САЙТЕ
НОВАЯБИБЛИОТЕКА.РФ



Бугурусланский район связан с именем русского писателя С.Т. Аксакова: здесь находится усадьба писателя — село Аксаково, тут же написана его знаменитая сказка «Аленький цветочек». В ходе модернизации библиотека превратилась в привлекательное, креативное и модное место, «расцвела», как сказочный аленький цветочек.

В новую библиотечную реальность уже шагнули несколько детских библиотек Оренбуржья — в городе Гае, Александровском и Илекском районах. Сюда приходят семьями, здесь созданы комфортные зоны обучения, семейного творчества с интерактивным оборудованием и развивающими настольными играми.

Основными источниками финансирования модернизации библиотек Оренбуржья являются федеральные и муниципальные бюджеты. Но есть и положительный пример государственно-частного партнерства: в 2020 г. библиотека семейного чтения г. Новотроицка в рамках реализации Программы социально-экономического партнерства между Правительством Оренбургской области, ООО УК «Металлоинвест» и администрацией города получила 16 млн 300 тыс. руб. от Металлоинвеста. Средства были направлены на капитальный ремонт библиотеки: обновлен фасад здания, заменены все инженерные системы, проведено благоустройство прилегающей территории, выполнены мероприятия по доступности для маломобильных групп населения.

Новотроицк — это город славных металлургов, химиков, строителей, промышленный центр востока

Оренбургской области. В основу дизайн-концепции была заложена история рождения и развития промышленного города, поэтому отличительной чертой интерьера библиотеки станет художественная роспись стен на индустриальную тематику.

Наш опыт участия в национальном проекте «Культура» по созданию модельных библиотек нового поколения позволяет сделать ряд обобщений и поделиться своей формулой успеха:

- командная работа не только на различных уровнях: муниципальном (администрация — отдел культуры — руководство ЦБС — коллектив библиотеки), региональном (Министерство культуры Оренбургской области — проектный офис Оренбургской областной универсальной научной библиотеки им. Н.К. Крупской), федеральном (Министерство культуры Российской Федерации, проектный офис Российской государственной библиотеки), но и на межуровневом (вертикальном) взаимодействии органов государственной власти, учреждений и коллективов;
- библиотеке важно иметь свое лицо, найти изюминку — именно они должны отразиться в концепции модернизации, что позволит занять нишу в местном сообществе;
- позитивный настрой, оптимизм, вера в свои силы, кропотливая работа и самоотдача;
- готовность библиотекарей критически переосмыслить и перестроить работу, желание менять не только внешний облик библиотеки, но и меняться самим, постоянно совершенствовать свои знания, умения и навыки на благо читателей. ■