



ГЕНИЙ МЕСТА

Точка концентрации
Талантов

«Гений места» — новый проект для развития креативных индустрий

В современном мире креативные индустрии являются неотъемлемым элементом устойчивого развития, их представители создают новые продукты и формируют ценности. Это способствует привлечению внимания к конкретным территориям и усилению ориентации на локальную идентичность, поддержке уникального и экспортного потенциала, формированию местной экосистемы креативных индустрий, повышению экономической самостоятельности и конкурентоспособности регионов, включению их в глобальные тренды развития.

Основой для формирования человеческого капитала участников креативных индустрий является наличие публичных пространств с развитой инфраструктурой для образования, самовыражения и реализации проектов. Инициатива по созданию таких мест способствует развитию креативных индустрий в различных населенных пунктах — вне зависимости от их размера, численности населения и удаленности от региональных столиц.

Именно поэтому Министерство культуры Российской Федерации объявило о запуске проекта «Гений места» в модельных библиотеках по всей России. Российская государственная библиотека (РГБ), в свою очередь, назначена его координатором и методическим центром.

Запуск проекта «Гений места» будет иметь положительный социально-экономический эффект для самих территорий. Точки концентрации талантов появятся не только в крупных городах с большим выбором площадок для творчества и самореализации. Они будут созданы и в маленьких населенных пунктах, моногородах, селах, практически не включенных на данный момент в креативные индустрии. Изучив с помощью ресурсов библиотеки уникальное наследие региона и освоив современные коммуникационные инструменты, гении места создадут новый интеллектуальный продукт на базе локальной идентичности территории. Это повысит медийный капитал регионов, позволит им интегрироваться в глобальные информационные процессы и сформировать свой бренд.

О.С. Ярилова,
заместитель министра культуры
Российской Федерации

Библиотеки в разных регионах России обладают действительно интересными и смелыми идеями, и, что очень важно, сильной мотивацией для их воплощения. Никто лучше людей «на местах» не знает, что необходимо для развития креативной среды конкретной территории. Я очень рад, что именно в библиотеках стартует проект, который предоставит сотням людей новые ресурсы для творчества и для улучшения качества жизни в регионах. Это огромный шаг для развития креативной экономики. Мы будем вместе создавать новое!

В.В. Дуда,
генеральный директор
Российской государственной библиотеки

Точка концентрации талантов «Гений места» — это модельная муниципальная библиотека (или любая другая, принявшая решение участвовать в проекте) с доступной и комфортной средой, где посетители могут получить необходимые знания, возможности для обучения и реализации собственных замыслов в сфере креативных индустрий, при этом не покидая место своего проживания.

Гений места — посетитель/пользователь Точки концентрации талантов, который будет проходить обучение по одному или нескольким направлениям креативных индустрий на базе библиотеки, а затем реализует свой проект в сфере креативных индустрий. Он влюблен в свой город (село) и «горит» своим делом. Он открыт всему новому, готов учиться и расти, осваивать передовые технологии и инструменты, перенимать опыт и совершенствовать свой проект. Он амбициозен, но хочет не только заявить о себе, но принести пользу





ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В ТОЧКЕ КОНЦЕНТРАЦИИ ТАЛАНТОВ

своей территории. Он уверен, что развитие сектора креативной экономики в регионе сможет повысить качество жизни населения. Гением места также является опытный представитель креативных индустрий, который приходит в Точку как проводник знаний, может собирать там последователей и партнеров и передавать свои навыки.

Цель проекта — формирование современной инфраструктуры для развития креативной экономики регионов, создание новых интеллектуальных продуктов на базе локальной идентичности, сохранение культурного наследия и уникальных особенностей территорий России, а также развитие креативного сообщества и наращивание связей внутри него. Реализация проекта в субъектах позволит выявить новые креативные траектории регионов, их творческий потенциал и даст возможность индивидуальным акторам, сообществам и организациям работать вместе над развитием региона.

Его воплощение позволит создать в библиотеках пространство для творческой самореализации. Главные преимущества таких мест — бесплатное пользование и локальность, расположение не только в центре населенных пунктов, но и на окраинах. Здесь жители могут общаться и работать индивидуально и в группах, прийти со своей идеей, найти ресурсы для ее осуществления, единомышленников, инвесторов для готового проекта. Здесь они обретут нужную поддержку и определят для себя дальнейшие пути для реализации проекта, получают возможность обучиться востребованной профессии по направлениям креативных индустрий, сформируют собственное портфолио для поступления в творческие вузы. Местные творческие сообщества смогут принять профессиональную поддержку в том числе в части продвижения их замыслов и продуктов для усиления инновационного потенциала регионов, а вокруг библиотек — участников проекта «Гений места» будут

формироваться локальные экосистемы креативных индустрий.

Уникальная среда, партнерская команда, новые ресурсы для обучения и реализации собственных проектов — все это станет еще доступнее в модельных библиотеках. Они превратятся в настоящие Точки концентрации талантов, в них появится особая атмосфера, наполненная единомышленниками, с которыми можно знакомиться и вступать в коллаборации. Здесь можно будет сразу получить доступ к книжным и электронным ресурсам по актуальным направлениям, обратиться со своей идеей к куратору Точки, найти пути для дальнейшей реализации и воплотить ее, получить заряд творчества и вдохновения на лекциях, вебинарах и форумах с признанными экспертами отрасли.

Куратор — сотрудник библиотеки, отвечающий за функционирование Точки концентрации талантов. Куратор налаживает все административные, организационные, технические и коммуникационные процессы, необходимые для успешной реализации проекта «Гений места» в данной библиотеке. Куратор понимает социальный контекст территории и погружен в тему креативных индустрий. Он координирует образовательный процесс, а также помогает гениям места находить ресурсы и возможности для реализации их проектов. Куратор — не просто надежный менеджер, но и амбассадор проекта. Именно он отвечает за атмосферу Точки и за проведение качественных мероприятий, которые будут интересны гениям места. Куратор также является связующим звеном с другими библиотеками страны, реализующими проект «Гений места».

В его обязанности входит: информационное сопровождение и консультирование, подбор литературы, помощь в использовании техники и ресурсов (в том числе нестандартного оборудования, имеющегося в библиотеке, например 3D-принтеров, очков виртуальной реальности, видеомэппинга и т. п.), организация онлайн-обучения гениев места по направлениям креативных индустрий, комьюнити-менеджмент, формирование вокруг библиотеки сообщества гениев места, расширение внешних связей, формирование пула экспертов и выстраивание долгосрочных партнерских отношений.

Куратор пройдет обучение по программе «Библиотека в креативной экономике» в Центре непре-

-  Дизайн
-  Искусство
-  IT
-  Музыка и саунд-дизайн
-  Телевидение
-  Мода
-  Образование
-  Маркетинг
-  Разработка игр
-  Издательское дело и журналистика
-  Новые медиа
-  Кино
-  Компьютерная графика
-  Архитектура и урбанистика

КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ ОПРЕДЕЛЯЮТ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ТОЧЕК



ровного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Российской государственной библиотеки.

Принять участие в проекте

Заявки библиотек на участие в проекте «Гений места» принимаются централизованно через региональный проектный офис. Для того чтобы реализовать проект, в первую очередь необходимо:

- принять решение о готовности участвовать в проекте;
- определить в коллективе сотрудника, ответственного за проект, его куратора;
- проанализировать свои ресурсы и потенциальную аудиторию работы Точки, определить, какие креативные сообщества уже есть в регионе, какие сообщества не затронуты или есть в соседних населенных пунктах и их можно задействовать;
- проанализировать существующий фонд библиотеки по тематическому соответствию основным направлениям креативных индустрий

(в соответствии с перечнем, определенным Министерством культуры РФ) с целью в будущем выделить специализированный книжный фонд Точки концентрации талантов;

- разработать концепцию своей работы и взаимодействия с аудиторией, включая различные ситуативные решения для сотрудников библиотек и инструктажа сотрудников;
- проработать условия сотрудничества и систему поощрений для волонтеров, партнеров, внешних экспертов с учетом их интересов и мотивации;
- продумать внедрение фирменного стиля в физическом и онлайн-пространстве Точки с помощью методических материалов, размещенных на сайте <http://новаябиблиотека.рф> в разделе «Документы» ;
- составить план мероприятий Точки, базируясь на событиях, уже проводящихся в библиотеке, — художественные мастер-классы, робототехника, кружки ФабЛаб, студии блоггинга — всех, которых можно отнести к созданию нового творческого продукта, а также внедряя лучшие новые эффективные форматы;

ИНФРАСТРУКТУРА ТОЧКИ КОНЦЕНТРАЦИИ ТАЛАНТОВ



Бесплатная надежная Wi-Fi сеть



Поддержка куратора, который поможет найти путь для реализации идеи



Тематические подборки книг по креативным направлениям в электронном (НЭБ) и бумажном форматах



Места для коллективной и индивидуальной работы



Образовательная онлайн-среда по направлениям креативных индустрий



Современное техническое обеспечение



- составить план коммуникации с аудиторией и продвижения Точки;
- наладить систему сбора обратной связи от посетителей Точки.

Базовыми отчетными показателями будут количество мероприятий и количество реализованных идей, проектов, продуктов. Другие критерии эффективности также будут учитываться:

- посещаемость;
- вовлеченность;
- узнаваемость в медиаполе;
- количество образовательных курсов;
- уровень цифровизации ресурсов;
- количество креативных команд (стартапов);
- количество реализованных идей, проектов, продуктов;

- инновационность (уникальность) идей, проектов, продуктов.

Многие критерии субъективны, но все, что касается креативных индустрий, — субъективно. Оценка по этим критериям будет направлена в основном на повышение эффективности дальнейшего развития проекта и совершенствование методической поддержки.

*Материал подготовили:
А.Ю. Дятловская, Л.В. Третьякова,
М.С. Белянцева, А.С. Андреева, Н.В. Безносова;
иллюстратор А.С. Гришин*

*Российская государственная библиотека
(Москва, Россия)*

Подробная информация о проекте «Гений места» доступна на сайте:
<https://новаябиблиотека.рф/documents/genij-mesta/>.
Вопросы, комментарии и предложения принимаются по адресу:
gm@leninka.ru.

ЭЛЕМЕНТЫ ФИРМЕННОГО СТИЛЯ ДЛЯ ВНЕДРЕНИЯ В ФИЗИЧЕСКОМ И ОНЛАЙН-ПРОСТРАНСТВЕ ТОЧКИ

