



**Евгения Николаевна
Гусева,**
директор Департамента
государственных и приоритетных
проектов Российской
государственной библиотеки
(Москва)

О национальном проекте «Культура» и ведомственном проекте по созданию модельных библиотек

Е. Н. ГУСЕВА

Слово «проект» (лат. *proicere* — бросать что-либо вперед) понимается как план, призванный определить состояние будущего через конечный набор параметров и целей, что позволяет проекту выступать в виде некоей формы предсказания будущего. В сфере менеджмента проект определяется как «уникальный процесс, состоящий из совокупности скоординированной и управляемой деятельности с начальной и конечной датами, предпринятый для достижения цели, соответствующей конкретным требованиям, включающий ограничения сроков, стоимости и ресурсов» [1, с. 4]. При этом современный подход к реализации проектной деятельности базируется на понимании, что «проект — комплекс взаимосвязанных мероприятий, направленных на получение уникальных результатов в условиях временных и ресурсных ограничений» [2].

Если говорить о национальных проектах, то в общем смысле они трактуются как деятельность по отношению к населению всей страны, на территории всей страны и при участии всей страны. Подразумевается, что национальные проекты нацелены на конечный результат и призваны объединять усилия и ресурсы федерального центра, субъектов Российской Федерации, бизнеса и общественности в решении социальных проблем. Субъектом национального проекта является гражданин Российской Федерации как основной потребитель результатов их реализации.

Закреплено и определение этого явления, актуальное на сегодняшний день: «“Национальный проект” — проект (программа), обеспечивающий достижение целей и целевых показателей, выполнение задач, опреде-

ленных Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 г.», а также при необходимости достижение дополнительных показателей и выполнение дополнительных задач по поручению и (или) указанию Президента Российской Федерации, поручению Председателя Правительства Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, решению Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (далее — Совет), президиума Совета и подлежащий разработке в соответствии с Указом» [2]. Именно этого понимания следует придерживаться при организации работы по исполнению национальных проектов в период до 2024 года.

В недавней истории нашей страны приоритетные национальные проекты в качестве некой программы по увеличению «человеческого капитала» стали реализовываться примерно с 2006 г., когда такую программу развития сформулировал Президент Российской Федерации В.В. Путин: «...хотел бы особо остановиться на практических шагах в реализации приоритетных национальных проектов в таких областях, как здравоохранение, образование, жилье. <...> Во-первых, именно эти сферы определяют качество жизни людей и социальное самочувствие общества. И, во-вторых, в конечном счете решение именно этих вопросов прямо влияет на демографическую ситуацию в стране и, что крайне важно, создает необходимые стартовые условия для развития так называемого человеческого капитала. <...> ... Концентрация бюджетных и административных ресурсов на повышении качества жизни граждан России — это необходимое и логичное развитие нашего с вами экономического курса, который мы проводи-

ли и будем проводить дальше. <...> Но это курс на инвестиции в человека, а значит, и в будущее России» [3].

На заседании Совета по реализации приоритетных национальных проектов и демографической политике под председательством Д.А. Медведева 29 июля 2010 г. были утверждены основные параметры нацпроектов на период 2011—2013 годов.

На заседании Совета по стратегическому развитию и приоритетным проектам 13 июля 2016 г. утвержден перечень из 11 основных направлений стратегического развития Российской Федерации на период до 2018 г. и до 2025 г.: здравоохранение, образование, ипотека и арендное жилье, ЖКХ и городская среда, международная кооперация и экспорт, производительность труда, малый бизнес и поддержка индивидуальной предпринимательской инициативы, реформа контрольной и надзорной деятельности, безопасные и качественные дороги, моногорода, экология.

В качестве постоянных органов управления проектной деятельностью в стране 15 октября 2016 г. был утвержден президиум Совета по стратегическому развитию и приоритетным проектам и создан Департамент проектной деятельности в Аппарате Правительства Российской Федерации. С 2018 г. ряд государственных программ был переведен на проектное управление.

Национальные проекты современного этапа (2019—2024 гг.) определяются как институциональная форма развития социальной устойчивости, которая сочетает программный подход с организационными формами, поэтому они должны соединять общего-

УВЕЛИЧЕНИЕ ЧИСЛА ПОСЕЩЕНИЙ ОРГАНИЗАЦИЙ КУЛЬТУРЫ (%)



сударственный подход к социальному развитию с отраслевыми и региональными интересами, быть способными направлять деятельность существующих институтов управления и развития для решения важнейших социальных задач. Основной целью нынешних национальных проектов является улучшение социальной и экономической ситуации в России, повышение качества жизни, комфортных условий и возможностей реализации себя для всех граждан страны.

Национальный проект «Культура», паспорт которого был утвержден 24 декабря 2018 г. на заседании президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам [4], разработан Минкультуры России во исполнение Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 г.» [5].

Для каждого из направлений развития в национальном проекте предусмотрено соответствующее целеполагание, которого необходимо будет достичь к обозначенному сроку. Все 12 национальных проектов, разработанных в рамках исполнения поручений «майского указа» 2018 г., «направлены на обеспечение прорывного научно-технологического и социально-экономического развития России, повышения уровня жизни, создания условий и возможностей для самореализации и раскрытия таланта каждого человека» [6], что является отражением целей государства, заявленных в Конституции Российской Федерации [7, ст. 7, п. 1].

Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 потребовал от Правительства Российской Федерации разработки национальной програм-

мы в сфере культуры, обратив при этом особое внимание на 10 задач, в том числе на задачу «создания (реконструкции) культурно-досуговых организаций клубного типа на территориях сельских поселений, развития муниципальных библиотек» [5].

Национальный проект разрабатывался с учетом следующих подходов:

- планирование значений целевых показателей, осуществляемое по годам реализации национального проекта;
- включение в национальный проект дополнительных показателей, позволяющих однозначно оценить достижение цели национального проекта, что особенно важно, если у цели первоначально отсутствовал измеримый показатель;
- дополнение национального проекта в случае необходимости задачами, обеспечивающими достижение его целей и целевых показателей;
- детализация задач до результатов национального проекта;
- определение контрольных точек, подтверждающих получение результатов национального проекта;
- планирование мероприятий, направленных на достижение контрольных точек и в совокупности обеспечивающих получение результатов национального проекта;
- определение персональной ответственности за достижение целей, целевых показателей, решение задач, достижение результатов и контрольных точек, выполнение мероприятий национальных и федеральных проектов [8].

Таким образом, направление, сформулированное в паспорте национального проекта «Культура» как создание модельных муниципальных библиотек, в рамках которого должно быть ежегодно «переос-

УВЕЛИЧЕНИЕ ЧИСЛА ОБРАЩЕНИЙ К ЦИФРОВЫМ РЕСУРСАМ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ (МЛН ОБРАЩЕНИЙ)*



* ИСТОЧНИК: [9].

нащено 110 муниципальных библиотек согласно модельному стандарту» [10, с. 8–9], стало в соответствии с требованиями к государственной проектной деятельности [2] ведомственным проектом, входящим, в свою очередь, в состав одного из трех федеральных проектов «Обеспечение качественно нового уровня развития инфраструктуры отрасли» или, кратко, «Культурная среда».

Как обозначено на портале, посвященном реализации национальных проектов, федеральный проект «Культурная среда» предусматривает модернизацию инфраструктуры и реновацию учреждений культуры — от сельских до национальных, с мировым именем [11]. К концу 2024 г. в городах с населением до 300 тыс. жителей построят 39 типовых центров культурного развития с концертным залом, кинозалами для детей и взрослых, кафе и сувенирными киосками. В селах в общей сложности будет построено, реконструировано и отремонтировано 500 культурно-досуговых учреждений, которые будут включать в себя зрительный зал (с выделением мест для маломобильных категорий граждан), помещения для кружков и студий. Для муниципальных библиотек будет разработан модельный стандарт, позволяющий переформатировать библиотеку в центр культурной жизни муниципалитета [11].

Целевыми показателями успеха этого и двух других федеральных проектов национального проекта «Культура» — «Создание условий для реализации творческого потенциала нации» («Творческие люди») и «Цифровизация услуг и формирование информационного пространства в сфере культуры» («Цифровая культура») — являются увеличение к 2024 г. числа посещений организаций культуры на 15%, числа обращений к цифровым ресурсам в сфере культуры в 5 раз.

Отметим, что такое понятие, как «модельная библиотека», не является чем-то абсолютно новым для современного российского библиотечного дела. Проект «Модельные сельские библиотеки», начавшись как инициативный проект в 2002 г., а с 2006 г. реализованный в рамках Федеральной целевой программы (ФЦП) «Культура России (2006–2011 гг.)», сыграл важную роль для развития библиотечного дела. Тогда, как и сейчас, под модернизацией сель-

ских библиотек понималось не только обновление их материально-технической базы, но и внедрение в практику работы новых форм и методов библиотечного обслуживания, однако акцент делался, прежде всего, на использование информационно-коммуникационных технологий в повседневной работе этих библиотек. С 2013 г. поддержка создания модельных библиотек реализовывалась в форме субсидий, выделяемых на конкурсной основе в рамках ФЦП «Культура России (2012–2018 гг.)». Можно утверждать, что и в тот период проект модернизации общедоступных библиотек имел статус государственного или ведомственного проекта.

Для реализации национальных проектов предусмотрены различные способы доведения финансирования до участников. Основным источником всех национальных проектов является федеральный бюджет, и — в меньшей степени — бюджеты субъектов Российской Федерации. Также предусматривается участие бизнеса в реализации всех национальных проектов в формате государственно-частного партнерства.

В рамках национального проекта «Культура» утверждено, что поддержка создания модельных муниципальных библиотек федеральным центром будет производиться в виде иных межбюджетных трансфертов, распределяемых на конкурсной основе. Правила и критерии отбора, содержащие как формальные, так и содержательно-концептуальные требования, были утверждены Постановлением Правительства Российской Федерации от 18 марта 2019 г. № 281 [12].

Таким образом, можно определить национальные проекты как комплекс административных и финансовых мер, направленный на изменение качественных и количественных показателей развития страны и жизни населения (в отведенные временные рамки и при известном ресурсном обеспечении) и имеющий безусловный приоритет исполнения по сравнению с другими проектами и программами.

По мнению Председателя Правительства Российской Федерации, сегодняшние национальные проекты «представляют собой более гибкие управленческие инструменты, которые сфокусированы на достижении конкретных целей развития страны» [13].

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. ГОСТ Р 54147—2010 Стратегический и инновационный менеджмент. Термины и определения. Москва, 2011. 22 с.
 2. Об организации проектной деятельности в Правительстве Российской Федерации : Постановление Правительства Российской Федерации от 31.10.2018 № 1288 // Собрание законодательства Российской Федерации. 2018. № 45. Ст. 6947.
 3. Выступление на встрече с членами Правительства, руководством Федерального Собрания и членами президиума Государственного Совета. 5 сентября 2005 г. [Электронный ресурс] // Президент России. URL: <http://www.kremlin.ru/events/president/transcripts/23157> (дата обращения: 12.08.2019).
 4. Опубликован паспорт национального проекта «Культура» [Электронный ресурс] // Правительство России. URL: <http://government.ru/info/35562/> (дата обращения: 12.08.2019).
 5. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 г.» [Электронный ресурс] // Президент России. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/43027> (дата обращения: 12.08.2019).
 6. Национальные проекты: ключевые цели и ожидаемые результаты [Электронный ресурс] // Правительство России. URL: <http://government.ru/projects/selection/741/35675/> (дата обращения: 12.08.2019).
 7. Конституции Российской Федерации // Собрание законодательства Российской Федерации. 2014. № 31. Ст. 4398.
 8. Методические указания по разработке национальных проектов (программ) [Электронный ресурс] // Правительство России. URL: <http://static.government.ru/media/files/Pxh1N8ADDbq7ZvMMWcafVEd3McQVTRj5.pdf> (дата обращения: 12.08.2019).
 9. Национальные проекты: целевые показатели и основные результаты. Москва, 2019. С. 28—31 [Электронный ресурс] // Правительство России : офиц. сайт. URL: <http://static.government.ru/media/files/p7nn2CS0pVhvQ98OOWAt2dzCIAietQih.pdf> (дата обращения: 12.08.2019).
 10. Паспорт национального проекта «Культура» [Электронный ресурс] // Правительство России. URL: <http://static.government.ru/media/files/KwygvvgPq1PWAajAmsABFTSPUvVtEjHrO.pdf> (дата обращения: 12.08.2019).
 11. Культура [Электронный ресурс] // Будущее России. Национальные проекты. URL: <https://futuresussia.gov.ru/kultura> (дата обращения: 12.08.2019).
 12. Об утверждении Правил предоставления иных межбюджетных трансфертов из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на создание модельных муниципальных библиотек в целях реализации национального проекта «Культура» : Постановление Правительства Российской Федерации от 18.03.2019 № 281 // Собрание законодательства Российской Федерации. 2019. № 2. Ст. 1321.
 13. Медведев: нацпроекты — действительно беспрецедентный шаг вперед : [интервью] [Электронный ресурс] // Будущее России. Национальные проекты. URL: <https://futuresussia.gov.ru/nacionalnye-proekty/185289> (дата обращения: 12.08.2019).
-